

Facilidades para las presentaciones multimedia desde RGB Spectrum



SPECTRUM

¿Dispone de una sola pantalla y necesita presentar información procedente de diferentes fuentes? ¿Sabe que puede mostrar, simultáneamente y en la misma pantalla, las imágenes que le proporcionan un vídeo, una cámara y/o varios ordenadores? La firma estadounidense RGB Spectrum tiene toda una familia de productos diseñados para solucionar estas, cada vez más usuales, necesidades.

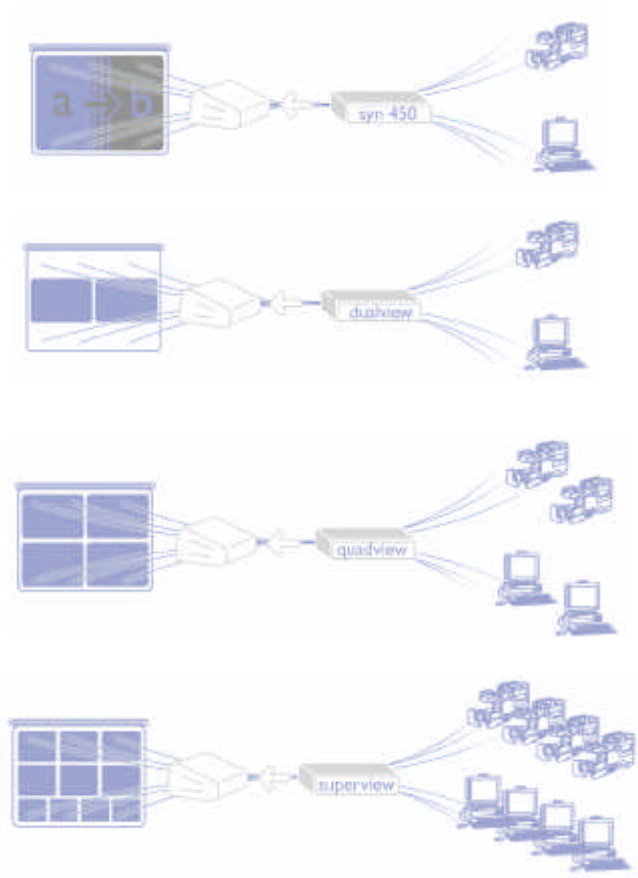
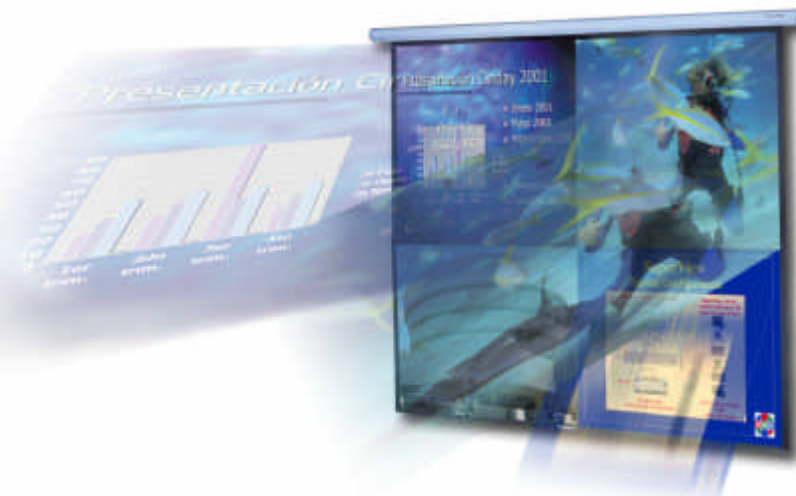
RGB Spectrum ha desarrollado sofisticados sistemas audiovisuales diseñados para que usted realice sus presentaciones multimedia con facilidad y de la manera más profesional.

Sus productos eliminan la costosa necesidad de disponer de varios proyectores o monitores cuando se desea presentar varias imágenes al mismo tiempo. Por ejemplo: SuperView 1000/VGAplus, permite mostrar hasta 10 señales en tiempo real en una única pantalla e, incluso, cambiar la posición y el tamaño de las imágenes de libremente por toda la pantalla; QuadView, puede mostrar 4 señales en cuatro cuadrantes o una a pantalla completa; DualView, para mostrar dos señales simultáneamente o una a pantalla completa; y, SynchroMaster 450, es capaz de mezclar las señales procedentes de un vídeo y un ordenador o dos de ordenador y hacer la transición entre ellas mediante fundido, cortinillas y corte.

Estos 4 productos coinciden en su facilidad para tratar conjuntamente las señales procedentes de distintas fuentes y formatos, como un ordenador y un vídeo. Consiguen que la transición de una señal a otra, tanto si es mediante un fundido o por corte, resulte suave y sin saltos. Otra característica común es que la señal de salida, la resultante después de que las distintas señales de las fuentes han pasado por la unidad de RGB Spectrum, se ajusta a la resolución del proyector o el monitor (hasta 1600 x 1200 píxeles según el modelo). Se consigue así mostrar las imágenes con la mayor resolución posible del equipo de visualización e independizar la resolución de entrada, la de las fuentes, de la de salida, la del proyector o monitor.

La conexión de las distintas fuentes al sistema RGB Spectrum es sencilla y fácil gracias a lo distintos tipos de formatos de entrada que, según el modelo, se incluyen: RGsB, RGBS, RGBHV, Componentes, Y/C (S-Vídeo) y Vídeo Compuesto. Son productos compatibles con la inmensa mayoría de equipos y ordenadores del mercado e independientes del software.

Desde que se fundó en 1986, el objetivo de RGB Spectrum ha sido integrar los ordenadores y el vídeo con soluciones innovadoras, que satisfagan todas las necesidades de presentación con productos videográficos, desde las más sencillas hasta las más sofisticadas. Así, se ha convertido en líder mundial en el diseño y fabricación de productos de última generación para aplicaciones audiovisuales, tanto industriales como militares. Prueba de esto es que se pueden encontrar productos de RGB Spectrum en todo el mundo y en todos los ámbitos del mundo audiovisual: cadenas de televisión, centros de control, laboratorios, centros de formación, salas de conferencias, casinos, centros de entretenimiento, simuladores de vuelo...



Características destacadas de algunos productos de RGB Spectrum:

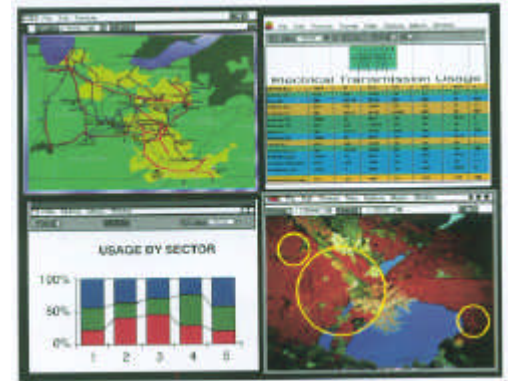
SuperView 1000/VGAplus

- Admite hasta 10 señales de ordenador y vídeo en tiempo real para su visualización en una única pantalla.
- Funciones de ajuste de tamaño, posición, zoom y otros, independientes para cada entrada.
- Superposición de las ventanas sobre una señal de datos de fondo o sobre fondo negro.
- Señales de entrada: RGB/datos, vídeo compuesto e Y/C.
- Entradas de ordenador en ventanas hasta 1280 x 1024 píxeles (sólo SV VGAplus).
- Entrada de ordenador de señal de fondo, hasta 1600 x 1200 píxeles en el SV 1000 y hasta 1280 x 1024 en el SV VGAplus.
- Señal de salida ajustable a la resolución nativa del proyector o monitor, hasta 1600 x 1200 píxeles en el SV 1000 y hasta 1280 x 1024 en el SV VGAplus.



QuadView:

- Permite la visualización de hasta 4 señales de ordenador y, opcionalmente, 2 de vídeo, en una única pantalla.
- Modo pantalla completa o modo 4 cuadrantes.
- Realiza transiciones limpias por corte o fundido.
- Funciones de congelado y zoom.
- 4 entradas de ordenador de hasta 1280 x 1024 píxeles.
- 2 entradas, opcionales, de vídeo, Y/C o componentes.
- Señal de salida ajustable a la resolución nativa del proyector o monitor, hasta 1280 x 1024 píxeles.
- Opción de salida DVI.



DualView:

- Permite la visualización de hasta 2 señales en una única pantalla, una de vídeo y otra de ordenador, o dos de ordenador.
- Modo de pantalla completa o modo pantalla dividida en dos para mostrar las imágenes de las distintas señales a la vez.
- Realiza transiciones limpias por corte o fundido.
- 2 entradas RGB de hasta 1280 x 1024 píxeles.
- Entradas de vídeo compuesto, S-Video y componentes.
- Señal de salida ajustable a la resolución nativa del proyector o monitor, hasta 1280 x 1024 píxeles.
- Opción de salida DVI.

Synchromaster 450

- Mezclador para señales de ordenador y vídeo.
- Realiza transiciones limpias por fundido, cortinilla y corte.
- Funciones de congelado y zoom.
- 4 entradas de ordenador de hasta 1280 x 1024 píxeles.
- 2 entradas, opcionales, de vídeo, Y/C o componentes.
- Señal de salida ajustable a la resolución nativa del proyector o monitor, hasta 1280 x 1024 píxeles.
- Salidas de Previo y Programa.
- Opción de salida DVI.

Más información sobre la marca: www.rgbspectrum.com